

ホランティア育成



あなたもN・M

羽根ぼ金を呼びかへ
八木山小学校 四年

語意は、自主自由な立場で無償の奉仕行為をする人。私たち
は、おいしいものを食べたり、
スポーツで汗を流すと快感を感じます。また他人のために役立
つとか町の中を良くするために仕事をした時も精神的な喜びと
満足感を味わいます。
ボランティア活動とは、人の
ためではなく、その行為を通して自己実現という喜びを体験す
ることだと思います。蛭川記

私のボランティア活動

松六丁目 大脇正夫

「まだ、そんな事しているの
いつまでやるつもり」などとよ
く言われます。でも今ではこれ
は私の生きがいの仕事です。

最初は単に日本の文字の一つ
である点字を覚えたいくらいの
一寸した考えでしたが、点字の
手ほどきをして下さった故野村
義一先生・岐阜点字図書館元館
長糸林保夫先生のご指導で、今
では一端の活動をする点訳ボラ
ンティアになっています。

この点訳ボランティア活動を
通じて視覚障害のある方々と親
しく接する機会に恵まれ、私自

障害者の皆さん方は私たち健常者と同じように、いやむしろそれ以上に精一杯の努力をして生活をしていられます。私たち健常者は余りにも満足な身体に甘んじ過ぎて生活そのものを深く考えていないのでしょうか。

障害者の皆さんと私たち健常者がと共に手を取りあって、美しい社会を作り上げていきたいと思います。

一寸した小さな親切を行うことが、ボランティア活動の根底ではないでしょうか。これが私の願いです。



どなたが
見事な石段

八木山裾野道の、松三丁目一
「冒險の森」の入口が崩れていま
したが、この度どなたかが立派
な石段を作つていただきました。
有り難うございました。

八木山の人

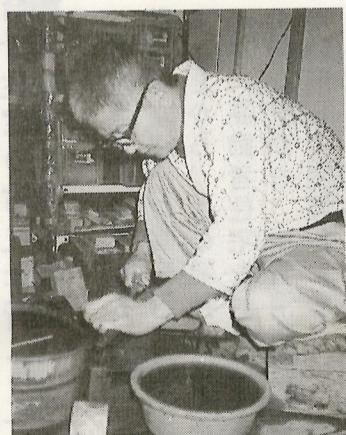
松が丘一丁目 後藤さん

今回は、松一丁目の刀研師の後藤満和さんを、お訪ねしました。

刀を作り上げるのに、大きくは刀鍛冶師、研師、さや師、つか巻師、塗師、金工師、白銀師組紐師があります。

一本の刀を研ぎ上げるには、約八種類の砥石で20数工程を10日前後を要するとのこと。

後藤さんは「永い歴史をくぐつてきた文化財ですから、すり減らさないよう又美しく仕上げたい。次の世代に文化を送つて



いく責任があります。仕上がつた時は嬉しさと、もう少しああすれば良かったという気持ちに何時もなります」とのこと。
お訪ねした時は、南北朝時代の刀の仕上げ工程で、一ミリ角の砥石を数個指先につけて磨いていました。根気と集中力の職人の技の素晴らしさに感動しました。

の前でボランティア赤い羽根ぽ
金の呼びかけをするために、出
かけて行きました。

つくと、おじさんが「大きな
声をかけて、ぼ金してもらえる
ようにがんばつてね」と言いま
した。ぼくは大きな声を出すの
はとくいだから「かんたんだな
」と思いました。

でも始まると、人がくるとな
んだかはずかしくて、声があま
り出てきません。そのうち、ぼ
くより小さい女の子が「がいと
うぼ金おねがいします」と、元
気な声で呼びかけるようになつ
てきました。

それを見てぼくも、もつとが
んばらなくつちゃ」と言いまし
た。

「ぼ金おねがいします」と大き
な声を出しました。お友達の福
井君もきてくれたし、知らない

おじさんやおばさんも、ぼ金をしてくれました。くれた人に、ちゃんと、「ありがとうございました」と大きな声でおれいを言いました。そして、みんなががんばつてぼ金してもらつたお金は、六万二千円あつまつたそうです。ぼくは『大きな声を出していますよかつたな』と思つています。そのお金を体の不自由な人などえ送るのです。そのお金が『やくにたつといいな』と思いました。

こんどあるときもすすんで参加したいです。

制服・不用品の交換バザーを行います
3月31日(日) 10:00～
松が丘コミュニティセンター

不用になった学生服等の交換
提供をお待ちしています
連絡先
つつじ8・才原 (84-7413)

現在、私たちが使用している
「校下」という呼び方は、差別
用語として問題視されており、
全国的に大半の市町村が、「校
区」を使用しています。
まちづくり協議会としまして
も、この方針に合わせ、今後は
「校区」を使用しますので、皆
様のご理解をお願いします。

A hand-drawn map showing the area around Hachioji Elementary School. The school building is at the top left. To the right is a residential area with several houses. A road leads from the school towards the center-right, where there is a small gate labeled '木山小前' (Kiyama Elementary School entrance). An arrow points from the school towards this gate. To the left of the school is a building labeled '関西美術' (Kansai Bijutsu). To the far left, there is a vertical label '松井 5丁目' (Matsuoi 5-chome). At the bottom right, there is a label '川口 6丁目' (Kawaguchi 6-chome).

地図（つつじが丘4丁目）の
道路へは、朝7時から9時の間
北進中の自動車は進入（右折）
が禁じられています。

うつかり通つていません。

クラブ紹介

本号は、福祉・民生を特集しました。『ボランティア』について今回感じたことは、今まで豊かな人たちが良心の義務感から発した完全奉仕型、一方通行的なものから、血縁や地域の相互助け合いによって皆が幸せに生きる社会にしようという、ネットワークシステムの時代に変わりつつあるように思います。

協議会の活動はそのためのお手伝をすることだと考えます。



笑顔の汗が気持ち良い